



## IRON CLAD® ALKYD LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 163

**Rozpuszczalnikowa, gruntoemalia alkidowa („2 w 1”) do podłóży metalowych i drewnianych eksponowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków.**

### OPIS:

Rozpuszczalnikowa, gruntoemalia alkidowa łącząca w jednym produkcie zalety skutecznego gruntu i najwyższej jakości, dekoracyjno-ochronnej emalii („2 w 1”). Produkt przeznaczony do malowania podłóży drewnianych i metalowych (z wyjątkiem ocynkowanych), eksponowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków (futryn, listew, mebli, balustrad, ogrodzeń, bram, konstrukcji, pionowych okładzin metalowych, metalowych pokryć dachowych i sidingu), ścian wewnętrznych i lamperii. Tworzy trwałe, wytrzymałe mechanicznie i zmywalne powłoki malarskie, odporne na działanie czynników atmosferycznych (opady deszczowe, wahania temperatury, promieniowanie UV). Inhibitor korozji zawarty w recepturze produktu skutecznie chroni metal przed rdzą. Gruntoemalia może być stosowana na lekko skorodowane podłóży metalowe. Produkt charakteryzuje doskonała przyczepność do podłóży i wysoka siła krycia.

### ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **produkt „2 w 1” – ograniczony czas realizacji prac malarskich**
- **oszczędność kosztów malowania**
- **wyjątkowe właściwości antykorozyjne (trwałe zabezpieczenie metalu przed rdzą)**
- **możliwość stosowania na lekko skorodowanym metalu**
- **doskonała odporność na działanie czynników klimatycznych (m.in. opady deszczowe i promieniowanie UV)**
- **bardzo niska wodochłonność**
- **odporność mechaniczna**
- **doskonała przyczepność do podłóży**
- **właściwości tiksotropowe**
- **możliwość czyszczenia powłoki wodą z detergentem**

<b>spoiwo:</b>	żywica alkidowa, spoiwo sojowe
<b>pigment:</b>	biel tytanowa
<b>zawartość części stałych:</b>	51,7 %
<b>wydajność:</b>	ok. 14 m <sup>2</sup> /l w zależności od struktury i chłonności podłóży, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłóży.
<b>grubość warstwy malarskiej:</b>	
- na mokro	73 µm
- na sucho:	40 µm
<b>czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):</b>	
- <b>suchość dotykowa:</b>	min. 3 godz.
- <b>aplikacja kolejnej warstwy:</b>	min. 6 godz.
- <b>możliwość użytkowania pomalowanej powierzchni/elementu:</b>	min. 24 godz.
- <b>całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:</b>	min. 14 dni
<b>rodzaj schnięcia:</b>	odparowanie i oksydacja
<b>lepkość:</b>	80 ± 3 KU
<b>temperatura zapłonu:</b>	produkt palny
<b>stopień połysku:</b>	półmat
<b>kolorystyka:</b>	biel oraz baza 3B dostosowana do barwienia w systemie BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW® (biała farba może być barwiona do 64 jednostek na 3,78 l produktu)
<b>temperatura malowanej powierzchni:</b>	od +10°C do +32°C
<b>rozcieńczalnik:</b>	nie zaleca się rozcieńczać (benzyna lakowa)
<b>czyszczenie:</b>	benzyna lakowa
<b>ciężar 1 l:</b>	1,38 kg
<b>temperatura przechowywania:</b>	od +5°C do +32°C
<b>LZO:</b>	Kat. A/I. Dopuszczalna zawartość LZO od 2007 r. – 600 g/l. Produkt zawiera < 600 g/l LZO.
<b>opakowania*:</b>	0,95 l; 3,78 l

\* 3,78 L = 1 galon; 0,95 L = ¼ galona; 18,9 L = 5 galonów

### ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** podłóży wewnętrzne: tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, drewno i podłóży drewnopochodne, aluminium, stal (z wyjątkiem podłóży ocynkowanych), żeliwo, renowacja istniejących powłok malarskich.

podłoża zewnętrzne: drewno, aluminium, metale żelazne (stal i żeliwo), renowacja istniejących powłok malarskich.

### **Przygotowanie podłoża:**

#### **• powierzchnie niemalowane:**

Ściany wewnętrzne i sufity: Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Podłoża drewniane i drewnopochodne: Świeże podłoża drewniane należy odpowiednio wysuszyć i wysezonować. Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, żywicę i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania wyrównać odpowiednią szpachlówką lub masą wypełniającą. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Uwaga: w przypadku uciążliwych plam, przenikających z podłoża drewnianego należy zastosować farbę gruntującą *FRESH START® ALL-PURPOSE ALKYD PRIMER 024*.

Podłoża metalowe: Podłoża aluminiowe należy oczyścić z brudu, kurzu, warstwy tlenkowej i odtłuścić benzyną lakową (White Spirit). Do odtłuszczenia można również zastosować wodę z dodatkiem detergentu. Całą powierzchnię należy bardzo dokładnie zmyć czystą wodą i wysuszyć. Podłoża stalowe i żeliwne należy oczyścić z luźnej rdzy, usunąć brud i kurz po czym odtłuścić benzyną lakową (White Spirit). Do odtłuszczenia można również zastosować wodę z dodatkiem detergentu.

#### **• powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Ściany i sufity: Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Podłoża drewniane i drewnopochodne: Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania wyrównać odpowiednią szpachlówką lub masą wypełniającą. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty. Powierzchnię podłoża zmatowić drobnopopielistym papierem ściernym, dokładnie odpylić i odtłuścić.

Podłoża metalowe: Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, rdzę i łuszczące się powłoki malarskie. Powierzchnię podłoża zmatowić drobnopopielistym papierem ściernym, dokładnie odpylić i odtłuścić benzyną lakową (White Spirit).

**Uwaga:** w przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

### **APLIKACJA**

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Gruntoemalię aplikować w 1-2 warstwach pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 103÷138 bar, średnica dyszy 0.018, filtr – średnica oczka 50. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 6 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i malowanych elementów.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE.

#### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

**Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 3 godziny.  
W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 6 godzinach.

**Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić benzyną lakową, bezpośrednio po zakończeniu prac.

**Uwaga:**

Zabarwić dostateczną ilość produktu z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej. Nie stosować farby z bazy 3B bez dodatku pigmentów w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®. Nie wprowadzać do białej wersji produktu pigmentów w ilości powyżej dozwolonej w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®.

Powłoki emalii alkidowych wykazują pewną tendencję do żółknięcia w czasie. Efekt ten przyspiesza ekspozycja pomalowanych elementów lub powierzchni w ciemnych i mało przewiewnych pomieszczeniach (w tych warunkach polecamy alternatywny produkt w formie wodorozcieńczalnej - IRON CLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363). Producent nie odpowiada za złą jakość powłoki w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

**OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

**ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Produkt łatwopalny. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Chronić przed dziećmi. Nie wdychać pary/rozpylonej cieczy. Unikać zanieczyszczenia skóry. Stosować tylko w odpowiednio wentylowanych pomieszczeniach. Produkt jest sklasyfikowany jako niebezpieczny w myśl Ustawy z 11 stycznia 2001 r. o substancjach i preparatach chemicznych (Dz.U. z 2001 r. nr 11, poz. 84), wraz z późniejszymi zmianami.

Chronić przed spożyciem. Unikać kontaktu z oczami. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

**TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

**CERTYFIKATY, ATESTY:**

- Atest Higieniczny PZH

*B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.*

*B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.*