

BENJAMIN MOORE®
REGAL® PREMIUM INTERIOR 100%
ACRYLIC MATTE FINISH W221



Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa z technologią „Ceramic Technology” o niespotykanej odporności na brudzenie, szorowanie i zmywanie.

OPIS:

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa, przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian wewnętrznych. W recepturze produktu zastosowano **innowacyjną technologię usuwania zabrudzeń - „Ceramic Technology”**, bazującą na specjalnie preparowanych mikroskopijnych cząsteczkach ceramicznych. Rozwiązanie to zapewnia najwyższą odporność powłoki malarskiej na wnikanie zanieczyszczeń i plam a także wyjątkową odporność na zmywanie i szorowanie bez zmiany stopnia matowego wykończenia powierzchni (po min. 2 tygodniach od aplikacji). Nowoczesna technologia zapobiega absorbowaniu brudu, kurzu oraz plam z ketchup’u, szminki i zmywalnych markerów w strukturę warstwy malarskiej. Zabrudzenia można bardzo łatwo usunąć wodą z dodatkiem delikatnego detergentu. Ponadto wymalowanie wykazuje wysoką odporność na działanie mikroorganizmów (pleśni i grzybów).

W formule farby zastosowano również **„Advanced Particle Technology”**, bazującą na trwałej i wyjątkowo twardej dyspersji akrylowej o znacznie zredukowanych rozmiarach cząsteczek, które zostają ściślej i równomierniej rozłożone w powłoce malarskiej. Farba **REGAL® PREMIUM INTERIOR 100% ACRYLIC MATTE FINISH W 221** jest szczególnie polecana w zakresie dekoracji i ochrony powierzchni intensywnie użytkowanych: ścian ekskluzywnych wewnątrz mieszkalnych, obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz pomieszczeń branży spożywczej. Produkt spełnia wymagania LEED®.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **doskonała odporność na zmywanie i szorowanie (po min. 2 tygodniach od aplikacji)**
- **wyśmienita odporność na wnikanie zanieczyszczeń i plam (brudu i kurzu, ketchupu, szminki, zmywalnych markerów) dzięki technologii „Ceramic Technology”**
- **łatwość usuwania zabrudzeń wodą z mydłem**
- **trwałość stopnia połysku i koloru w procesie czyszczenia/szorowania powłoki**
- **wysoka oporność powłoki na działanie mikroorganizmów**
- **doskonała trwałość powłoki w czasie**
- **doskonała rozlewność i siła krycia**
- **niekapiąca formuła i łatwość aplikacji**
- **wysoka wydajność i doskonała przyczepność do podłoża**
- **produkt spełnia wymagania LEED®**

Informacje techniczne (specyfikacja dla białej farby)

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	39 %
wydajność:	ok. 12 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro:	97 µm
- na sucho:	36 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchość dotykowa:	min. 1 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 2 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	97,5 ± 2,5 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	mat
kolorystyka:	biel oraz bazy 1X, 2X, 3X, 4X dostosowane do barwienia w systemie GENNEX® Platform.
odporność na szorowanie na mokro – klasyfikacja zgodnie z PN-EN 13300:	Klasa 1 – z rewelacyjnym wynikiem - ubytkiem 2 µm po 200 cyklach szorowania.
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,42 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. –30 g/l. Produkt zawiera < 30 g/l LZO.
Ochrona środowiska/ekologia:	Produkt spełnia wymagania LEED®.
opakowania*:	0,95 l; 3,78 l, 18,9 l



* 3,78 l = 1 galon; 0,95 l = ¼ galona; 18,9 l = 5 galonów

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: tradycyjne wyprawy wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe.

Przygotowanie podłoża:

• **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych wypraw cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć stosując odpowiednie preparaty.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 04* lub MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych wypraw tynkarskich przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący SUPER SPEC HP™ CLEAR ACRYLIC SEALER P27.

Problematyczne podłoża z uciążliwymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00.

* produkt w bazie „Deep Color Base”, do barwienia w nasyconych kolorach, polecany szczególnie w przypadku stosowania farby nawierzchniowej w ciemnych lub trudno kryjących odcieniach.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować jednym z wymienionych produktów:

BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 04 lub SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 04 lub IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363.

Uwaga: w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

• **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785, BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 04 lub MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować jednym z wymienionych produktów: BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 04 lub SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785.

Podłoża metalowe zagruntować jednym z wymienionych produktów: BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00, FRESH START® ALL-PURPOSE

100% ACRYLIC PRIMER 023 04 lub IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363.

• **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785 lub BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023.

Uwaga: stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania SUPER SPEC® GREEN INTERIOR LATEX PRIMER SEALER 785, 12 godzinach od gruntowania MOORCRAFT SUPER SPEC® LATEX VAPOR BARRIER PRIMER SEALER 260 oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania BENJAMIN MOORE® FRESH START® ALL-PURPOSE 100% ACRYLIC PRIMER 023 00 lub 023 04 i IRONCLAD® LATEX LOW LUSTRE METAL & WOOD ENAMEL 363.

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Kolejną warstwę aplikować po min. 2 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

Nie nanosić na powłoki farb wapiennych i klejowych.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE lub RICHARD.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czas schnięcia:

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 2 godzinach.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby REGAL® PREMIUM INTERIOR 100% ACRYLIC MATTE FINISH W221 oraz wybranych gruntów marki Benjamin Moore.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Produkt przeznaczony do barwienia w innowacyjnym systemie GENNEX® Platform. Nie stosować farby z baz 1X, 2X, 3X i 4X bez dodatku pigmentów.

Powłoka osiąga parametry końcowe i odporność na szorowanie i mycie po min. 14 dniach od aplikacji. W przypadku niektórych kolorów możliwe jest zjawisko delikatnego wymywania pigmentu z powłoki malarskiej, które nie wpływa negatywnie na parametry końcowe wymalowania ani jego odbiór estetyczny.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

CERTYFIKATY, ATESTY:

- Atest Higieniczny PZH
- Atest nr 0004/2006 wydany przez „Ośrodek Badawczo-Rozwojowy Chemii Budowlanej w Tarnobrzegu”, potwierdzający doskonałą odporność na szorowanie na mokro.

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.