

Wodorozcieńczalny lakier akrylowo-poliuretanowy do podłogi drewnianych, eksponowanych wewnątrz budynków. Półmat lub wysoki połysk.

OPIS:

Wodorozcieńczalny lakier akrylowo-poliuretanowy do podłogi drewnianych, obejmujących podłogi, eksponowanych wewnątrz budynków. Może być stosowany zarówno na surowym jak i bejcowanym, malowanym lub lakierowanym drewnie. Stanowi doskonałe zabezpieczenie istniejących warstw malarskich. Lakier tworzy bezbarwne, trwałe i nieżółknące powłoki o wysokiej wytrzymałości mechanicznej (na ścieranie i zarysowania), doskonałej przyczepności do podłoża, odporności na promieniowanie UV, działanie alkoholi, wody i większość środków czystości, stosowanych w obiektach mieszkalnych. Produkt charakteryzuje krótki czas schnięcia i znikomy zapach. Produkt spełnia wymagania LEED®.

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **tworzy trwałe, nieżółknące powłoki malarskie (wysoka odporność na działanie promieniowania UV)**
- **doskonała odporność mechaniczna (na ścieranie i zarysowania)**
- **odporność na działanie wody, alkoholi i środków utrzymania czystości**
- **wysoka przyczepność do podłoża**
- **może stanowić warstwę ochronną istniejących powłoki**
- **krótki czas schnięcia**
- **znikomy zapach**
- **spełnia wymagania LEED®**

Informacje techniczne		
	High Gloss 422	Low Lustre 423
spoiwo:	dyspersja akrylowa/poliuretanowa	
pigment:	nie zawiera	
zawartość części stałych:	27 %	28 %
wydajność:	ok. 11 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.	
grubość warstwy malarskiej:		
- na mokro:	101 µm	
- na sucho:	28 µm	
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):		
- suchość dotykowa:	min. 1 godz.	
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 3 godz.	
- możliwość użytkowania:	min. 24 godz.	
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni	
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja	
lepkość:	72 ± 2 KU	
temperatura zapłonu:	nie występuje	
stopień połysku:	wysoki połysk	półmat
kolorystyka:	transparentny, kolory w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®	
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C	
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przygotowana woda)	
czyszczenie:	woda	
ciężar 1 l:	1,02 kg	
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C	
LZO:	Kat. A/e. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 130 g/l. Produkt zawiera < 130 g/l LZO.	
Ochrona środowiska/ekologia:	Produkt spełnia wymagania LEED®.	
opakowania*:	0,95 l; 3,78 l	



* 3,78 L = 1 galon; 0,95 L = ¼ galona; 18,9 L = 5 galonów

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: wewnętrzne podłogi drewniane (podłogi, framugi, ramy okienne, meble, panele).

Przygotowanie podłoża:

- **powierzchnie niemalowane (surowe drewno):**

Świeże podłogi drewniane należy odpowiednio wysuszyć i wysezonować. Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, żywicę i luźne fragmenty podłoża. Nie aplikować na masy uszczelniające

zawierające w swoim składzie związki silikonowe, woski lub stearyniany. Nierówności i spękania wyrównać odpowiednią szpachlówką lub masą wypełniającą. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty. Powierzchnia przeznaczona do lakierowania musi być dokładnie wyszlifowana drobnoziarnistym papierem ściernym, odpylona i odtłuszczona. W celu nasycenia, uszczelnienia surowego drewna, przed ostateczną aplikacją lakieru *BENWOOD® STAYS CLEAR® ACRYLIC POLYURETHANE High Gloss 422* lub *Low Lustre 423* zastosować jedną warstwę produktu, pozostawić do wyschnięcia, a następnie delikatnie przeszlifować. Jeżeli zamierzamy zmienić kolor naturalnego drewna, przed naniesieniem produktu zastosować bejcę *BENWOOD® INTERIOR WOOD FINISHES PENETRATING STAIN 234*. Podłoże wykończyć 3 warstwami lakieru *BENWOOD® STAYS CLEAR® ACRYLIC POLYURETHANE High Gloss 422* lub *Low Lustre 423*.

• **powierzchnie bejcowane, lakierowane, malowane (renowacja):**

Usunąć brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie i luźne fragmenty podłoża. Nie aplikować na powłoki zawierające w swoim składzie związki silikonowe, woski lub stearyniany. Nierówności i spękania wyrównać odpowiednią szpachlówką lub masą wypełniającą. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) należy usunąć stosując odpowiednie preparaty. Powierzchnię podłoża zmatowić drobnoziarnistym papierem ściernym, dokładnie odpylić i odtłuścić. Przygotowane w ten sposób podłoże wykończyć dwiema lub większą (jeżeli konieczne) liczbą warstw lakieru *BENWOOD® STAYS CLEAR® ACRYLIC POLYURETHANE High Gloss 422* lub *Low Lustre 423*. W przypadku renowacji wyraźnie osłabionych powłok malarskich należy je całkowicie usunąć z podłoża, stosując metodę mechaniczną (szlifowanie, skrobanie, etc.) lub chemiczną (zmycie odpowiednim preparatem). Następnie postępować zgodnie z zaleceniami dla surowego podłoża.

Uwaga: w przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać lakierowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu.

• **aplikacja 3 warstw w ciągu jednego dnia (podłogi):**

Lakier nanosić w cienkich warstwach, zapewniając min. 3 godz. przerwy technologiczne pomiędzy ich aplikacją. Każdą warstwę lakieru (z wyjątkiem ostatniej) należy delikatnie zmatowić drobnoziarnistym papierem ściernym. Jeżeli podczas szlifowania papier zaczyna się zapychać należy wydłużyć czas schnięcia. Optymalne warunki atmosferyczne podczas aplikacji: temperatura powietrza od +20 do +25°C i wilgotność względna powietrza 30-60%. Po naniesieniu ostatniej warstwy lakieru unikać użytkowania polakierowanej podłogi przez min. 24 godz. Należy zachować szczególną ostrożność podczas pierwszych 7 dni od aplikacji lakieru, szczególnie w trakcie ustawiania mebli.

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. W trakcie aplikacji produkt należy mieszać w miarę realizacji prac. Lakier aplikować pędzlem, wałkiem lub natryskiem w 3 warstwach w przypadku surowych podłoży i w min. 2 warstwach w przypadku renowacji istniejących powłok. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 103÷138 bar, średnica dyszy 0.013, filtr – średnica oczka 100.

Przeszlifować wyschniętą warstwę lakieru przed aplikacją kolejnej drobnoziarnistym papierem ściernym (nie stosować wełny stalowej). Po naniesieniu na podłoże produkt tworzy mleczną powłokę, która po wyschnięciu staje się zupełnie transparentna. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Przerwy technologiczne zaplanować w narożnikach ścian i na krawędziach elementów. Kolejną warstwę aplikować po min. 3 godzinach.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Zabarwić dostateczną ilość produktu z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie wprowadzać do produktu pigmentów w ilości powyżej dozwolonej w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®.

Producent nie odpowiada za złą jakość powłoki w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Produkt jest sklasyfikowany jako niebezpieczny w myśl Ustawy z 11 stycznia 2001 r. o substancjach i preparatach chemicznych (Dz.U. z 2001 r. nr 11, poz. 84), wraz z późniejszymi zmianami. Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie prac nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

CERTYFIKATY, ATESTY:

- Atest Higieniczny PZH

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.