



Piąta ściana. SUFIT.



Benjamin Moore®





„Piąty element”...

Często marginalizowany, jednak zaczynamy dostrzegać jego potęgę i określamy go terminem „PIĄTA ŚCIANA”.

Czy na pewno sufit, bo o nim mowa, zasłużył na wyjątkowe traktowanie?

Nie mamy co do tego żadnych wątpliwości.

Kto powiedział, że sufit musi być biały?

Sufit ma istotny wpływ na ogólną kolorystykę i klimat wnętrza.

Stanowi największą, jednolitą przestrzeń, której dekoracyjny potencjał najczęściej nie jest wykorzystany.

Naturalnie, oprócz odpowiedniego designu i kolorystyki, bardzo ważny jest wybór farby sufitowej.



„Musztarda po obiedzie...”

Specyfika malowania sufitów polega na tym, że nierówności podłoża widoczne są najczęściej po aplikacji farby...

Recepta na IDEALNY SUFIT, bez nierówności i smug?

„Technologia Rozpraszania Refleksów Świetlnych” pozwala ukryć wszystkie niedoskonałości na powierzchni sufitu, niezależnie od wybranego odcienia z palety kolorów marki Benjamin Moore.



WATERBORNE Ceiling Paint 508

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO”* z technologią rozpraszania refleksów świetlnych przeznaczona do dekoracji sufitów. Ultra-mat.

Opis: dzięki specjalnej technologii produkt tworzy ultra-matowe wykończenie, maksymalnie redukujące (rozpraszające) niepożądane refleksy świetlne. Farba niweluje nierówności podłoża, a otrzymane wykończenie sprawia wrażenie idealnej, jednordownej powierzchni pozbawionej jakichkolwiek niedoskonałości.

Produkt służy również do malowania integralnych elementów dekoracyjnych sufitów (np. profili, listew, kasetonów, rozet).

Ekologiczna receptura „Zero LZO”* zapewnia pełne bezpieczeństwo i ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych. Produkt charakteryzuje wysoka siła krycia, optymalny „czas otwarcia” (schnięcia) pozwalający na eliminację smug, wyjątkowa rozlewność, maksymalnie zredukowana tendencja do kapania podczas aplikacji oraz znikomy zapach. Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: ultra-mat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.

*„Zero LZO” - pomimo stosowania najnowszych technologii w procesie produkcji, niemożliwe jest wytworzenie farby całkowicie pozbawionej lotnych związków organicznych, to znaczy z absolutnym „Zero LZO”. Produkty zawierają śladowe ilości LZO, jednak tak znikoma obecność minimalizuje ich negatywny wpływ na środowisko naturalne oraz otoczenie człowieka. Amerykańskie prawo oraz standardy branżowe, w tym EPA Method 24, zezwalają na określenie terminem „Zero LZO” produktów, zawierających poniżej 1 g LZO na 1 l farby. Zgodnie z wytycznymi Federal Trade Commission w procesie produkcji farb nie są wprowadzane dodatkowe ilości LZO. Innowacyjny system barwienia GENNEX® Platform marki Benjamin Moore bazuje na kolorantach „Zero LZO”, dzięki czemu farby są klasyfikowane jako „Zero LZO” niezależnie od wybranego odcienia.



Made in
USA 



Nasz Autoryzowany Dystrybutor:

BM®
DISTRIBUTION PARTNER

Wyłączny Przedstawiciel:
B.M. Polska Sp. z o.o.
ul. Połczyńska 100
01-302 Warszawa
tel.: +48 22 533 52 90
office@bmpolska.com
benjaminmoore.pl
bmpolska.com

facebook.com/benjaminmoorepl
instagram.com/benjaminmoorepolska
pinterest.com/benjaminmoorepolska
linkedin.com/company/benjamin-moore-polska

