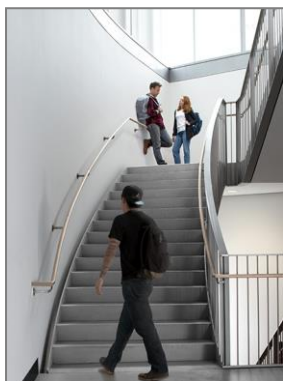




Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa z innowacyjną technologią „Scuff-Resistant” odporna na powstawanie czarnych śladów i przetarć przeznaczona do malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach o wysokim natężeniu ruchu. Mat.



BENEFITY i OPIS PRODUKTU: wodorozcieńczalna, jednoskładnikowa farba akrylowa z **rewolucyjną technologią „Scuff-Resistant”**, przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach intensywnie eksploatowanych, o wysokim natężeniu ruchu, np. hoteli, sal konferencyjnych, biur, szkół, szatni, klubów fitness, samoobsługowych salonów sprzedaży, szpitali, gabinetów zabiegowych, etc.

Innowacyjne rozwiązanie wyjątkowo skutecznie zapobiega powstawaniu charakterystycznych czarnych śladów i przetarć podczas przesuwania krzeseł, mebli, kontaktu ścian z walizkami, plecakami, torebkami, koszykami i

wózkami w punktach sprzedaży lub łóżkami i sprzętem diagnostycznym w szpitalach.

Zamiast agresywnego, czarnego śladu, w miejscu uderzenia widać jedynie lekkie wytłuszczenie się warstwy malarskiej.

Ponadto z powierzchni wymalowania można usunąć zarysowania pozostawione przez metalowe elementy.

Farba tworzy matowe wykończenie o wysokiej odporności na zmywanie oraz odporności na plamy (m.in. z ketchupu, musztardy, kawy, coca-coli). Produkt posiada krótki czas schnięcia i zapobiega rozwojowi mikroorganizmów na powierzchni wykończonych ścian. Farba spełnia wymagania LEED® (v4 credit).

Produkt jest szczególnie polecany do malowania powierzchni intensywnie użytkowanych: obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, klubów fitness, obiektów służby zdrowia oraz branży spożywczej, jak również ścian wewnątrz mieszkalnych (np. korytarzy, pokoi dziecięcych).

ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- **odporna na czarne ślady i zarysowania od walizek, torebek, krzeseł, etc.**
- **możliwość usunięcia zarysowań metalowymi elementami**
- **doskonała odporność na zmywanie i szorowanie oraz plamy**
- **wysoka oporność na działanie mikroorganizmów**
- **doskonała rozlewność i siła krycia**
- **niekapiąca formuła, łatwość aplikacji i wysoka wydajność**
- **produkt spełnia wymagania LEED® (v4 credit)**



LINIA FARB SCUFF-X OTRZYMAŁA NAGRODY:

- **„GRAND AWARD” w kategorii „Product Innovation Program” przyznana przez prestiżowy magazyn BUILDINGS.**
- **„Product of The Year” w kategorii „Best Architectural Finish” przyznany przez magazyn „Architectural Record’s”.**
- **„Best Product Award” przyznana przez magazyn „Architect’s Newspaper”.**

Informacje techniczne (specyfikacja dla bazy 1X)	
spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment:	biel tytanowa
zawartość części stałych:	39 ± 2%
wydajność:	ok. 10-12 m ² /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro	109,65 µm
- na sucho:	43,3 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchaś dotykowa:	min. 1 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	min. 3 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 21 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość:	97 ± 3 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	mat (8-13 @ 85°), (9,5 @ 60°)
kolorystyka:	biel oraz bazy 1X, 2X, 3X, 4X dostosowana do barwienia w systemie GENNEX [®] Platform pozwalająca uzyskać pełną gamę kolorów pastelowych.
odporność na szorowanie na mokro – klasyfikacja zgodnie z PN-EN 13300:	Klasa 1
reakcja na ogień:	Klasa A (0-25) na niepalnym podłożu – badanie wg Normy ASTM E-84.
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie:	czysta woda
ciężar 1 l:	1,28 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C
LZO:	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera max. 8-9 g/l LZO
Ochrona środowiska/ekologia:	• Produkt spełnia lub znacznie przewyższa wymagania i normy: LEED [®] v4 Credit, CDPH v1 Emission Certified oraz CHPS (Collaborative for High Performance Schools).
opakowania*:	3,78 l ; 18,9 l

*3,78 L = 1 galon;

ZASTOSOWANIE

Zakres użycia: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe. Istnieje możliwość aplikacji farby na odpowiednio przygotowane i zagruntowane podłoża szklane, ceramiczne np. płytki ceramiczne oraz podłoża z włókna szklanego.

Przygotowanie podłoża:

• powierzchnie niemalowane:

Powierzchnie nowych tynków cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania, a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: *SUPER HIDE[®] ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354*, *ULTRA SPEC[®] 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *FRESH START[®] HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych tynków mineralnych przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący *COROTECH[®] CLEAR ACRYLIC SEALER V027*.

Problematyczne podłoża z uciążliwymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą *FRESH START[®] HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04**.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować:

FRESH START[®] HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża metalowe z metali nieżelaznych – stal i aluminium zagruntować: farbą gruntującą *STIX[®] WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110* marki INSL-X.

Uwaga: w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny

• powierzchnie malowane:

Usunąć zalegający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń i grzyby) należy usunąć odpowiednim preparatem.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany zagruntować jedną z farb gruntujących: SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354, ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534 lub FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Podłoża metalowe z metali nieżelaznych – stal i aluminium zagruntować: farbą gruntującą STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110 marki INSL-X.

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110 marki INSL-X.

● **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354, ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534 lub FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

Uwaga: stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354, ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534, 12 godzinach od gruntowania COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027 oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046.

W przypadku zastosowania STIX SXA-110 zachować odstęp od 24 godz. do 7 dni (szczegóły w karcie technicznej wspomnianego produktu).

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 124÷206,8 bar, średnica dyszy 0.015÷0.017. Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego.

Kolejną warstwę aplikować po min. 3 godzinach. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń.

W przypadku prowadzenia prac malarskich w warunkach wilgotności względnej powietrza poniżej 45%, przy bezpośrednim nasłonecznieniu lub w pomieszczeniu o intensywnej wymianie powietrza zaleca się wprowadzenie do farby dodatku wydłużającego czas otwarcia (schnięcia) 518 EXTENDER marki Benjamin Moore w ilości maks. 235 ml na 3,78 l farby lub czystej przegotowanej wody w tej samej ilości.

Nie nanosić na powłoki wapienne i klejowe.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE® lub PREMIER® oraz taśm malarskich marki FrogTape® (z technologią PaintBlock Technology®) Kip® lub Painter's Matte Green®.

Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

Czas schnięcia:

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 1 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 3 godzinach. Wykończenie osiąga parametry końcowe i odporność na szorowanie i zmywanie po min. 21 dniach od aplikacji.

Czyszczenie narzędzi:

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

Uwaga:

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby ULTRA SPEC® SCUFF-X™ INTERIOR MATTE FINISH 484 oraz wybranych gruntów koncernu Benjamin Moore & Co.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Produkt przeznaczony do barwienia w innowacyjnym systemie GENNEX® Platform.

Nie stosować farby z baz 1X, 2X, 3X, 4X bez dodatku pigmentów.

Wykończenie osiąga parametry końcowe i odporność na pozostawianie czarnych śladów od przetarć oraz odporność na zmywanie po min. 21 dniach od aplikacji.

Uwaga: farba nie jest odporna na mocne uderzenia, które powodują uszkodzenia powłoki i podłoża. W miejscu kontaktu czynnika mechanicznego ze ścianą powstaje wytłuszczenie powierzchni. Pomimo doskonałej wytrzymałości warstwy malarskiej, niektóre tworzywa sztuczne mogą spowodować powstawanie trwałych czarnych śladów na powierzchni. W przypadku niektórych kolorów możliwe jest zjawisko delikatnego wymywania pigmentu z powłoki malarskiej, które nie wpływa negatywnie na parametry końcowe wymalowania ani jego odbiór estetyczny.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń. Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

OCHRONA ŚRODOWISKA:

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

TERMIN PRZYDATNOŚCI:

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

CERTYFIKATY, ATESTY:

- Atest Higieniczny



Niniejsza specyfikacja obowiązuje od: 09.2022 r.

B.M. Polska Sp. z o.o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o.o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o.o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

PRODUCENT: Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. (201) 573 9600, www.benjaminmoore.com
WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR: B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Polczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel. + 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99
www.benjaminmoore.pl www.bmpolska.com