



**Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO”\* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology” tworząca dekoracyjne trwałe i w pełni zmywalne, półmatowe wykończenie.**

**BENEFITY i OPIS PRODUKTU:** wodorozcieńczalna farba akrylowa „Zero LZO”\* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology”, przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet, gzymsów).

Z uwagi na ekologiczny charakter, produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych i jest szczególnie polecany do dekoracji sypialni, salonów, pokoi dziecięcych, przedszkoli, żłobków, przychodni i szpitali.

Najnowsze, opatentowane rozwiązanie „Cross-Linking Resin Technology” zapewnia podwyższoną trwałość wyschniętej warstwy malarskiej (wydłuża jej żywotność), poprawia odporność na zmywanie oraz zwiększa siłę krycia. Farba ULTRA SPEC® 500 INTERIOR EGGSHELL FINISH N538 tworzy półmatowe wykończenie o **niespotykanej odporności na zmywanie i szorowanie na mokro (klasa 1 [2 µm] wg PN-EN 13300)**.

Produkt charakteryzuje trwałość, doskonała siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne. Farba znajduje zastosowanie w zakresie dekoracji obiektów mieszkalnych, komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz pomieszczeń branży spożywczej. Produkt spełnia wymagania LEED® v4 Credit.

#### ZALETY I WŁAŚCIWOŚCI:

- „Zero LZO”\* i ekologia – oznaczenie „Benjamin Moore’s GREEN PROMISE®”
- podwyższona odporność i trwałość dzięki „Cross-Linking Resin Technology”
- niespotykana odporność na zmywanie i szorowanie - klasa 1 wg PN-EN 13300
- doskonała siła krycia, łatwość aplikacji i niekapiąca formuła
- wysoka przyczepność do podłoża
- produkt spełnia wymagania LEED® v4 Credit

#### Informacje techniczne – White 01 (biel)

spoiwo:	dyspersja akrylowa
pigment **:	biel tytanowa
zawartość części stałych **:	42 ± 2 %
wydajność:	ok. 12 m <sup>2</sup> /l w zależności od struktury i chłonności podłoża, metody aplikacji oraz użytego narzędzia malarskiego. Wykonać próbę w celu określenia wydajności dla danego podłoża.
grubość warstwy malarskiej:	
- na mokro	109,65 µm
- na sucho:	45,9 µm
czas schnięcia (w temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%):	
- suchaś dotykowa:	2 godz.
- aplikacja kolejnej warstwy:	2-3 godz.
- całkowite związanie i osiągnięcie końcowych parametrów technicznych:	min. 14 dni
rodzaj schnięcia:	odparowanie i koalescencja
lepkość **:	95 ± 5 KU
temperatura zapłonu:	nie występuje
stopień połysku:	półmat (10-12 @60°) (10-21 @ 85°)
kolorystyka:	bazy 1X, 2X, 3X, 4X dostosowane do barwienia w systemie GENNEX® Platform na pełną gamę kolorów marki Benjamin Moore.
odporność na szorowanie na mokro – klasyfikacja zgodnie z PN-EN 13300:	<b>Klasa 1 – z rewelacyjnym wynikiem – ubytkiem 2 µm po 200 cyklach szorowania.</b>
reakcja na ogień:	Klasa A (0-25) na niepalnym podłożu – badanie wg Normy ASTM E-84.
temperatura malowanej powierzchni:	od +10°C do +32°C
rozcieńczalnik:	nie zaleca się rozcieńczać (czysta, przegotowana woda)
czyszczenie narzędzi, mycie:	czysta woda
ciężar 1 l **:	1,28 kg
temperatura przechowywania:	od +5°C do +32°C

Certyfikaty:



LZO:

Ochrona środowiska/ekologia:



\* **ZERO LZO** – pomimo stosowania najnowszych technologii w procesie produkcji, niemożliwe jest wytworzenie farby całkowicie pozbawionej lotnych związków organicznych, to znaczy z „absolutnym ZERO LZO”. Ten produkt zawiera śladowe ilości LZO, jednak tak znikoma obecność minimalizuje ich negatywny wpływ na środowisko naturalne oraz otoczenie człowieka. Amerykańskie prawo i standardy branżowe, w tym EPA Method 24, zezwalają na określenie terminem „ZERO LZO” produktów, zawierających poniżej 1 g LZO na 1 l farby. Zgodnie z wytycznymi Federal Trade Commission w procesie produkcji farby nie są wprowadzane dodatkowe ilości LZO. Innowacyjny system barwienia GENNEX Platform marki Benjamin Moore bazuje na kolorantach „ZERO LZO”, dzięki czemu farba jest klasyfikowana jako „ZERO LZO” niezależnie od wybranego odcienia.  
Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010 r. – 30 g/l. Produkt zawiera max. 1 g/l LZO

● Logotyp Benjamin Moore’s GREEN PROMISE® wprowadzony przez Benjamin Moore & Co. oznacza, że produkt spełnia lub znacznie przewyższa surowe wymagania i normy: LEED® v4 Credit, Green Seal™ GS-11 2015, CDPH v1 (Emission Certified), CHPS (California’s Collaborative for High Performance Schools, MPI Green Performance™ (# 52, 52-X Green™, 145, 145 X-Green™)) oraz MPI High Performance™ (# 139, 139 X-Green™).

Benjamin Moore’s GREEN PROMISE® to gwarancja najwyższej jakości marki Benjamin Moore.

opakowania\*\*\*: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l

\*\* W przypadku pozostałych baz podane wartości mogą ulec zmianie. \*\*\*3,78 l = 1 galon; 0,95 l = ¼ galona,

## ZASTOSOWANIE

**Zakres użycia:** tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Produkt można również stosować na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

### Przygotowanie podłoża:

#### ● **powierzchnie niemalowane:**

Powierzchnie nowych tynków cementowo-wapiennych, cementowych i podłoży betonowych malować po 4 tygodniach sezonowania a gładzie gipsowe po całkowitym wyschnięciu i związaniu. Należy usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy i luźne fragmenty podłoża. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: *SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354*, *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

W przypadku podłoży gipsowych oraz osłabionych tynków mineralnych przed aplikacją jednego z wymienionych powyżej produktów zastosować preparat gruntujący *COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027*.

Problematyczne podłoża z przenikającymi plamami lub zaciekami zagruntować izolującą farbą gruntującą *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046/046 04\**.

*\* produkt w bazie „Deep Color Base”, do barwienia w nasyconych kolorach, polecany szczególnie w przypadku stosowania farby nawierzchniowej w ciemnych lub trudno kryjących odcieniach.*

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

**Uwaga:** w przypadku niemalowanych podłoży czynność gruntowania stanowi absolutny wymóg technologiczny.

#### ● **powierzchnie malowane (istniejące powłoki malarskie):**

Usunąć zalęgający brud, kurz, tłuste plamy, łuszczące się powłoki malarskie oraz luźne fragmenty podłoża. Powierzchnie błyszczące zmatowić. Nierówności i spękania podłoża wyrównać materiałem zbliżonym składem do pierwotnie użytego. Występujące na powierzchni mikroorganizmy (pleśń, algi i grzyby) usunąć odpowiednim preparatem.

W przypadku renowacji starych powłok malarskich wykonać wymalowanie próbne. Uzyskanie pozytywnego wyniku decyduje o ostatecznym zastosowaniu produktu. Czynność gruntowania może zostać pominięta jedynie pod warunkiem doskonałego zachowania istniejącej powłoki malarskiej.

Ściany i sufity zagruntować jedną z farb gruntujących: *SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354*, *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

Podłoża drewniane i drewnopochodne zagruntować: *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

● **powierzchnie pokryte tapetami:** niewystarczająco przylegające tapety należy oderwać od podłoża, usunąć starą warstwę kleju, wyszlifować, odpylić, zagruntować i ponownie przykleić. Istniejące tapety oczyścić z brudu, kurzu, tłustych plam a następnie zagruntować *SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354*, *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534* lub *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

**Uwaga:** stosować grunt zabarwiony pod kolor farby nawierzchniowej (jeżeli istnieje techniczna możliwość; szczegóły zamieszczono w kartach technicznych poszczególnych gruntów).

W przypadku problematycznych lub nietypowych podłoży malowanych lub surowych (płytki ceramiczne, tworzywa sztuczne, szkło, błyszczące powłoki malarskie, etc.) zastosować farbę gruntującą *STIX® WATERBORNE BONDING PRIMER SXA-110* marki INSL-X.

## APLIKACJA

Podłoże musi być nośne, suche, czyste i odpylone. Produkt przeznaczony do stosowania w postaci handlowej, przed użyciem wymaga jedynie dokładnego wymieszania. Nanieść minimum 2 warstwy farby nie wcześniej niż po 4 godzinach od gruntowania *SUPER HIDE® ZERO VOC INTERIOR LATEX PRIMER 354* lub *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR LATEX PRIMER N534*, 12 godzinach od gruntowania *COROTECH® CLEAR ACRYLIC SEALER V027* oraz po 24 godzinach w przypadku zastosowania *FRESH START® HIGH-HIDING ALL PURPOSE PRIMER 046*.

W przypadku zastosowania *STIX SXA-110* zachować odstęp od 24 godz. do 7 dni (szczegóły w karcie technicznej wspomnianego produktu).

Nanosić pędzlem, wałkiem malarskim lub natryskiem. Do natrysku typu airless stosować następujące parametry: ciśnienie 138÷193 bar, średnica dyszy 0.013-0,017.

Podczas aplikacji produktu przy wilgotności względnej powietrza niższej niż 50% rekomendowany jest dodatek preparatu wydłużającego czas schnięcia Extender 518 marki Benjamin Moore lub wody w ilości max. 240 ml na opakowanie 3,78 l farby.

Pracować metodą „mokre w mokre” unikając powstania śladów od narzędzia malarskiego. Przerwy technologiczne zaplanować na krawędziach ścian i elementów oraz w narożnikach pomieszczeń. Zaleca się nakładanie farby pionowymi pasami nie dopuszczając do nadmiernego przesychania poszczególnych fragmentów wymalowania. Kolejną warstwę aplikować po min. 2-3 godzinach.

Nie nanosić na powłoki wapienne i klejowe.

Zaleca się użycie narzędzi malarskich marki BENJAMIN MOORE® lub PREMIER® oraz taśm malarskich marki Frogtape® (z technologią PaintBlock Technology®), Kip® lub Painter's Matte Green®.

#### **Warunki klimatyczne w trakcie i po aplikacji:**

Prace malarskie prowadzić przy temperaturze powietrza i podłoża nie niższej niż +10°C. Optymalne warunki atmosferyczne: + 20°C i wilgotność względna powietrza 50%.

#### **Czas schnięcia:**

W temp. + 25°C i wilgotności względnej powietrza 50%, powłoka schnie ok. 2 godziny.

W wymienionych warunkach następną warstwę aplikować po min. 2-3 godzinach.

#### **Czyszczenie narzędzi:**

Narzędzia należy czyścić wodą z mydłem, bezpośrednio po zakończeniu prac.

#### **Uwaga:**

Zaleca się łączne stosowanie systemu - farby *ULTRA SPEC® 500 INTERIOR EGGSHELL FINISH N538* oraz wybranych gruntów koncernu Benjamin Moore & Co.

Zabarwić dostateczną ilość farby z jednej partii produkcyjnej w celu uniknięcia ewentualnych różnic w odcieniach powłoki malarskiej.

Nie stosować farby z baz 1X, 2X, 3X i 4X bez dodatku pigmentów w systemie barwienia GENNEX® Platform. Wykończenie osiąga parametry końcowe i odporność na zmywanie po min. 14 dniach od aplikacji. W przypadku niektórych kolorów możliwe jest zjawisko delikatnego wymywania pigmentu z powłoki malarskiej, które nie wpływa negatywnie na parametry końcowe wymalowania ani jego odbiór estetyczny.

Producent nie odpowiada za złą jakość wymalowań w przypadku nieprzestrzegania podanych zaleceń.

Producent nie ponosi odpowiedzialności za straty i szkody powstałe w wyniku użycia ponad 3,78 l produktu, ponieważ do tej ilości jakiegokolwiek defekty produktu powinny zostać uwidocznione i zgłoszone sprzedawcy.

#### **OCHRONA ŚRODOWISKA:**

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji lub ciągów powierzchniowych. Należy je przekazać specjalistycznym firmom, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do recyklingu lub unieszkodliwienia.

#### **ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO:**

Chronić przed spożyciem. Chronić przed dziećmi. Unikać kontaktu z oczami. W przypadku dostania się farby do oczu, przepłukać je silnym strumieniem wody. W razie połknięcia niezwłocznie zasięgnij porady lekarza – pokaż opakowanie lub etykietę. Należy zachować ostrożność, unikać dłuższego kontaktu ze skórą i wdychania mgiełki preparatu podczas aplikacji. Pomieszczenia zamknięte w czasie prac malarskich i po zakończeniu należy starannie wietrzyć do zaniku specyficznego zapachu i po tym czasie nadają się one do użytku. W czasie malowania pomieszczeń nosić odzież, rękawice i okulary ochronne, a w przypadku stosowania metody natryskowej również maskę chroniącą drogi oddechowe.

Karta charakterystyki produktu dostępna na życzenie Klienta.

#### **TERMIN PRZYDATNOŚCI:**

4 lata od daty produkcji w fabrycznie zamkniętym opakowaniu. Termin przydatności podany na opakowaniu.

#### **ATESTY:**

- Atest higieniczny.

- Instytut Inżynierii Materiałów Polimerowych i Barwników w Toruniu. Oddział Farb i Tworzyw w Gliwicach - Sprawozdanie z badań nr 194 /2013 „Oznaczanie odporności powłoki na szorowanie na mokro wg PN-EN ISO 11998:2007”



Niniejsza specyfikacja obowiązuje od: 10.2021 r.

B.M. Polska Sp. z o. o. gwarantuje właściwą jakość produktu, nie ma jednak wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Producent nie ponosi odpowiedzialności za pracę Projektanta i Wykonawcy. Przedstawione w treści karty technicznej informacje zostały podane w dobrej wierze, zgodnie z aktualnym stanem wiedzy i doświadczenia praktycznego. Nie zwalnia to od odpowiedzialności za prowadzenie prac zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i przepisami BHP. B.M. Polska Sp. z o. o. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne szkody i wady powstałe na skutek łącznego stosowania oferowanych produktów z materiałami pochodzącymi z portfolio innych producentów, jak również w przypadku dokonywania jakichkolwiek zmian recepturowych przez nabywców i użytkowników.

B.M. Polska Sp. z o. o. zastrzega prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie Klientów oraz pełne prawo do modyfikacji produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.

**PRODUCENT:** Benjamin Moore & Co., 101 Paragon Drive, Montvale, NJ 07645, USA, tel. (201) 573 9600, [www.benjaminmoore.com](http://www.benjaminmoore.com)  
**WYŁĄCZNY DYSTRYBUTOR:** B.M. Polska Sp. z o.o., ul. Polczyńska 100, 01-302 Warszawa, tel.+ 48 22 533 52 90, fax. +48 22 533 52 99 [www.benjaminmoore.pl](http://www.benjaminmoore.pl) [www.bmpolska.com](http://www.bmpolska.com)