



ekskluzywne farby

Premium American Brand

Inspirujemy i zmieniamy
nasze domy, nasze społeczności
i nasze życie -
jednym pociągnięciem pędzla.



**Amerykańskie farby Premium marki Benjamin Moore
łączą sztukę z nauką i wyznaczają nowe standardy.**

**Tworzą niepowtarzalny klimat wnętrza,
podkreślając ich indywidualny
charakter i styl.**

NIE DO SKOPIOWANIA

Gdy wybierzesz
swoj idealny kolor
nie liczy się nic więcej...



Źródło doskonałości to własna produkcja dwóch najważniejszych komponentów - żywic i kolorantów, które łączymy w technologii GENNEX® COLOR TECHNOLOGY.

Tworzymy ekskluzywne farby w najpiękniejszej kolorystyce, o nieprawdopodobnych parametrach, a wykończone nimi obiekty zyskują indywidualny charakter, prestiż i elegancję.

Lider w segmencie farb Premium

Wyznaczamy nowe standardy i wytyczamy kierunki rozwoju w światowej branży farb.

Wysublimowane kolekcje kolorów, najnowsze trendy, rewolucyjne, opatentowane technologie, troska o ochronę środowiska naturalnego oraz bezpieczeństwo Klientów to kluczowe założenia filozofii, zgodnie z którą powstają farby marki Benjamin Moore.



The legend starts here...

Ameryka, rok 1883. Brooklyn. W niewielkim lofcie przy Atlantic Avenue 55 bracia Benjamin i Robert Moore zakładają „Moore Brothers Paint Company”.

Pierwsze farby wapienne „Moore's® Prepared Calsom Finish” i „Muresco” szybko stają się bestsellerami.

W ciągu ponad 100 letniej historii marka zyskała wyjątkową renomę.

Od 2000 roku Benjamin Moore błyszczy na złotej paterze wśród innych marek należących do funduszu inwestycyjnego Berkshire Hathaway zarządzanego przez samego Warrena Buffetta.



Use Moore Paint

Betty Moore to historyczna, fikcyjna postać wykreowana przez koncern Benjamin Moore & Co., która od 1930 roku przez 30 lat prowadziła pierwszą audycję radiową na temat aranżacji wnętrz.

Betty rozwiązywała dylematy kolorystyczne, doradzała jak prowadzić prace malarskie, odpowiadała na listy słuchaczy, a wydawane przez nią poradniki stanowiły cenne źródło inspiracji.

Bogato ilustrowane broszury eksponowano w punktach sprzedaży farb, w witrynach widoczne były plakaty promujące zbliżające się programy radiowe i wszyscy z niecierpliwością czekali, by usłyszeć miły głos Betty Moore.

Jej słynny „Benjamin Moore Triangle Club” szybko zyskał szerokie grono wiernych klubowiczów.



Jako pionierzy, już w 2006 roku wprowadziliśmy opatentowany system kolorowania z pigmentami wolnymi od szkodliwych lotnych związków organicznych.

Dbając o astmatyków i alergików stworzyliśmy farby z certyfikatem „asthma & allergy friendly”, a główne linie produktów do malowania ścian i sufitów produkowane są w bezpiecznej, zdrowej formule.

Nasze farby spełniają najbardziej restrykcyjne normy środowiskowe oraz wymagania systemu certyfikacji budynków LEED® v4.



The best just got better.
Aura[®] Interior Paint

Wnętrza / farby



WYJĄTKOWA GŁĘBIA KOLORU



AURA

ColorLock® Technology



Przełomowa technologia. NOWY WYMIAR KOLORU.

Gdzie nauka łączy się ze sztuką...

Benjamin Moore, po raz pierwszy w historii, pokazał jak wyglądają prawdziwe kolory na ścianie.

Innowacyjny system zapewnia niespotykaną głębię i trwałość koloru oraz doskonałe parametry techniczne. Rewolucyjna technologia wyznacza nowe standardy i wyróżnia farby AURA® spośród wszystkich innych dostępnych na rynku, przenosząc je na nowy, nieznany dotąd poziom.

Wszystko za sprawą „magicznych mikrokapsułek” z pigmentami zamkniętymi w ich wnętrzu.

Dzięki ColorLock® Technology uzyskano wyjątkowo eleganckie wykończenie o niespotykanej wcześniej głębi i trwałości koloru oraz doskonałej wytrzymałości i zmywalności.



tradycyjna farba

- - spoiwo
- - pigment



ColorLock® Technology

Podczas schnięcia tradycyjnej farby cząsteczki pigmentów (żółte) luźno przylegają do cząsteczek spoiwa (niebieskie).

W opatentowanej technologii „ColorLock® Technology” cząsteczki spoiwa (żywicy) otaczają i chronią zamknięte wewnątrz pigmenty formując specyficzne mikrokapsułki. Tak utworzony, innowacyjny układ zupełnie inaczej reaguje na oświetlenie wiernie oddając prawdziwe kolory.

Wnętrza / farby



AURA® Waterborne Interior Paint & Primer Matte Finish N522

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology”. Mat.

Opis: farba akrylowa stanowiąca element innowacyjnego systemu, wykorzystującego najnowocześniejsze rozwiązania połączone w rewolucyjnej technologii „ColorLock® Technology”, przeznaczona do malowania ścian i sufitów oraz elementów wyposażenia (np. drzwi, mebli, szafek, futryn, listew).

Farbę charakteryzuje niespotykana głębia i trwałość koloru, niesamowita siła krycia (maksymalnie dwie warstwy farby nawet przy najciemniejszych odcieniach), doskonała odporność na zmywanie i szorowanie (klasa 1 [2µm] wg PN-EN 13300), łatwość usuwania plam i zabrudzeń, wyjątkowa rozlewność, krótki czas schnięcia oraz odporność na działanie mikroorganizmów. Produkt posiada również umiarkowaną odporność na czarne ślady i przetarcia. Z wymalowania można usunąć część z nich. Bezpieczna, ekologiczna receptura zapewnia znikomy zapach. Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych, drewnopochodnych i metalowych.

Kolorystyka: bazy dostosowane do barwienia w innowacyjnym, ekologicznym systemie GENNEX® Platform.

Pełna gama wyjątkowych kolorów marki Benjamin Moore.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



Wnętrza / farby



AURA® Waterborne Interior Paint & Primer Eggshell Finish N524

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology”. Półmat.

Opis: farba akrylowa stanowiąca element innowacyjnego systemu, wykorzystującego najnowocześniejsze rozwiązania połączone w rewolucyjnej technologii „ColorLock® Technology”, przeznaczona do malowania ścian oraz elementów wyposażenia (np. drzwi, mebli, szafek, futryn, listew).

Produkt może być również stosowany do malowania wnętrz kuchennych.

Farbę charakteryzuje niespotykana głębia i trwałość koloru, niesamowita siła krycia (maksymalnie dwie warstwy farby nawet przy najciemniejszych odcieniach), doskonała odporność na zmywanie i szorowanie (klasa 1 [2µm] wg PN-EN 13300), łatwość usuwania plam i zabrudzeń, wyjątkowa rozlewność, krótki czas schnięcia oraz odporność na działanie mikroorganizmów. Produkt posiada również umiarkowaną odporność na czarne ślady i przetarcia. Z wymalowania można usunąć część z nich.

Bezpieczna, ekologiczna receptura zapewnia znikomy zapach. Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych, drewnopochodnych i metalowych.

Kolorystyka: bazy dostosowane do barwienia w innowacyjnym, ekologicznym systemie GENNEX® Platform.

Pełna gama wyjątkowych kolorów marki Benjamin Moore.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.



Wnętrza / farby



AURA® Waterborne Interior Paint & Primer Satin Finish N526

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology”. Satyna.

Opis: farba akrylowa stanowiąca element innowacyjnego systemu, wykorzystującego najnowocześniejsze rozwiązania połączone w rewolucyjnej technologii „ColorLock® Technology”, przeznaczona do malowania ścian oraz elementów wyposażenia (np. drzwi, mebli, szafek, futryn, listew).

Produkt może być również stosowany do malowania wnętrz kuchennych.

Farbę charakteryzuje niespotykana głębia i trwałość koloru, niesamowita siła krycia (maksymalnie dwie warstwy farby nawet przy najciemniejszych odcieniach), doskonała odporność na zmywanie i szorowanie (klasa I [2µm] wg PN-EN 13300), łatwość usuwania plam i zabrudzeń, wyjątkowa rozlewność, krótki czas schnięcia oraz odporność na działanie mikroorganizmów.

Produkt posiada również umiarkowaną odporność na czarne ślady i przetarcia. Z wymalowania można usunąć część z nich.

Bezpieczna, ekologiczna receptura zapewnia znikomy zapach. Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych, drewnopochodnych i metalowych.

Kolorystyka: bazy dostosowane do barwienia w innowacyjnym, ekologicznym systemie GENNEX® Platform.

Pełna gama wyjątkowych kolorów marki Benjamin Moore.

Stopień połysku: satynowy.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.



Wnętrza / farby



AURA® Bath & Spa Waterborne Interior Paint Matte Finish 532

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa „Zero LZO”* z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology” przeznaczona do dekoracji łazienek, kuchni i obiektów SPA. Mat.

Opis: farba akrylowa „Zero LZO”*, przeznaczona do dekoracji pomieszczeń o wysokiej wilgotności powietrza (łazienek, kuchni, obiektów SPA). Produkt stanowi element innowacyjnego systemu, wykorzystującego najnowocześniejsze rozwiązania połączone w rewolucyjnej technologii „ColorLock® Technology”.

Farbę charakteryzuje niespotykana głębia i trwałość koloru, niesamowita siła krycia (maksymalnie dwie warstwy farby nawet przy najciemniejszych odcieniach), doskonała odporność na działanie wysokiej wilgotności oraz mikroorganizmów, najwyższa odporność na zmywanie i szorowanie (klasa 1 [2µm] wg PN-EN 13300), łatwość usuwania plam i zabrudzeń, wyjątkowa rozlewność, krótki czas schnięcia oraz paroprzepuszczalność.

Bezpieczna, ekologiczna receptura „Zero LZO”* (niezależnie od koloru) ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych.

Produkt przeznaczony jest zarówno do malowania ścian i sufitów jak również elementów wyposażenia np. drzwi, mebli, szafek, futryn, listew. Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych, drewnopochodnych i metalowych.

Kolorystyka: bazy dostosowane do barwienia w innowacyjnym, ekologicznym systemie GENNEX® Platform.

Pełna gama wyjątkowych kolorów marki Benjamin Moore.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.



Zero plam i zabrudzeń!



REGAL[®]
SELECT



ŚCIANA NICZYM TWIERDZA - nie do zdobycia...

Regal[®] Select Premium Interior Paint & Primer Matte Finish 548

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba „Zero LZO”^{*} najnowszej generacji z opatentowaną technologią usuwania zabrudzeń „Stain Release Technology” o niespotykanej odporności na plamy, szorowanie i zmywanie. Mat.

Opis: farba stanowi idealne połączenie najnowszych osiągnięć technologicznych, własnej produkcji żywic i kolorantów w technologii Gennex[®] Color Technology z nieprawdopodobnymi parametrami technicznymi. Ekologiczna receptura „Zero LZO”^{*} zapewnia pełne bezpieczeństwo i ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych.

Opatentowana, innowacyjna technologia usuwania zabrudzeń „Stain Release Technology”, bazująca na kombinacji specjalnych wypełniaczy sferycznych oraz nowym rodzaju żywicy gwarantuje najwyższą odporność warstwy malarskiej na wnikanie zanieczyszczeń i plam, a także niespotykaną odporność na zmywanie i szorowanie na mokro (klasa 1 [3 µm] wg PN-EN 13300) bez zmiany stopnia matowego wykończenia powierzchni.

Nowoczesna technologia zapobiega absorbowaniu m.in. brudu, kurzu oraz plam z ketchup'u, coli, kawy, szminki i zmywalnych markerów w strukturę warstwy malarskiej. Zabrudzenia można bardzo łatwo usunąć wodą z dodatkiem delikatnego detergentu.

Wymalowanie wykazuje wysoką odporność na działanie mikroorganizmów.

Farba idealna do dekoracji i ochrony intensywnie użytkowanych przestrzeni: ścian wewnątrz mieszkalnych (szczególnie korytarzy, pokoi dziecięcych), obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz branży spożywczej.

Produkt spełnia wymagania LEED[®] v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX[®] Platform.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



Wnętrza / farby



Regal[®] Select Waterborne Interior Paint Flat Finish N547

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna, lateksowa farba akrylowa do malowania ścian i sufitów, tworząca wyjątkowo eleganckie, w pełni matowe wykończenie.

Opis: farba akrylowa klasy Premium przeznaczona do malowania wewnętrznych ścian i sufitów oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet, gzymsów).

Farba tworzy w pełni matowe wykończenie o umiarkowanej odporności na zmywanie wodą oraz działanie podstawowych rodzajów plam. Produkt charakteryzuje wysoka trwałość, doskonała siła krycia, znikomy zapach, krótki czas schnięcia, wysoka odporność wymalowania na działanie mikroorganizmów oraz bardzo dobre parametry aplikacyjne.

Produkt spełnia wymagania LEED[®] v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX[®] Platform.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



Regal[®] Select Waterborne Interior Paint Eggshell Finish 549

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa „Zero LZO”^{*} o najwyższej odporności na szorowanie i zmywanie do malowania ścian wewnętrznych. Półmat.

Opis: ekologiczna farba akrylowa „Zero LZO”^{*} przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian wewnętrznych oraz elementów wykończeniowych (np. listew przypodłogowych), tworząca wykończenie o najwyższej odporności na szorowanie i zmywanie (klasa 1 [2 µm] wg PN-EN 13300). W recepturze produktu zastosowano innowacyjny rodzaj wyjątkowo trwałej dyspersji akrylowej o znacznie zredukowanych rozmiarach cząsteczek, które zostają ściślej i równomierniej rozłożone w warstwie malarskiej. W efekcie wykończenie wykazuje doskonałą zmywalność oraz odporność na wnikanie podstawowych rodzajów zabrudzeń i plam.

Wymalowanie charakteryzuje wysoka odporność na działanie mikroorganizmów. Formuła „Zero LZO”^{*} ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych. Produkt spełnia wymagania LEED[®] v4. Farba jest szczególnie polecana do malowania powierzchni intensywnie użytkowanych: korytarzy, pokoi dziecięcych, kuchni, obiektów komercyjnych, użyteczności publicznej i oświaty, obiektów służby zdrowia oraz branży spożywczej.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX[®] Platform.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.

NOWA KATEGORIA FARB



TRADYCYJNA FARBA



Farby odporne na czarne ślady i przetarcia od walizek, plecaków, krzeseł, sprzętu sportowego i sprzętów gospodarstwa domowego.

ULTRA SPEC® SCUFF-X™ Interior Eggshell Finish 485

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa z innowacyjną technologią „Scuff-Resistant” odporna na czarne ślady i przetarcia przeznaczona do malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach o wysokim natężeniu ruchu. Półmat.

Opis: nowa kategoria farby z rewolucyjną technologią „Scuff-Resistant” zapobiega powstawaniu charakterystycznych czarnych śladów i przetarć podczas przesuwania krzeseł, mebli, kontaktu ścian z walizkami, plecakami, torebkami, koszykami i wózkami w punktach sprzedaży lub łózkami i sprzętem diagnostycznym w szpitalach. Farba poważnie ogranicza koszty związane z utrzymaniem obiektów w czystości oraz wydłuża okres pomiędzy ich remontami.

Jednoskładnikowy produkt przeznaczony do malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach intensywnie eksploatowanych, o wysokim natężeniu ruchu, np. hoteli, sal konferencyjnych, biur, restauracji, szkół, szatni, klubów fitness, samoobsługowych salonów sprzedaży, szpitali, gabinetów zabiegowych, a także wewnątrz mieszkalnych (garderoby, schowki, korytarze, pokoje dziecięce), etc.

Farba tworzy wykończenie o wysokiej odporności na zmywanie i szorowanie na mokro oraz doskonałej odporności na plamy (m.in. z ketchupu, musztardy, kawy, coca-coli).

Produkt posiada krótki czas schnięcia i zapobiega rozwojowi mikroorganizmów. Z powierzchni wymalowania można usunąć zarysowania pozostawione przez metalowe elementy. Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych kolorów w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.



ULTRA SPEC® SCUFF-X™ Interior Matte Finish 484

Wodorozcieńczalna, lateksowa farba akrylowa z innowacyjną technologią „Scuff-Resistant” odporna na czarne ślady i przetarcia przeznaczona do malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach o wysokim natężeniu ruchu. Mat.

Opis: nowa kategoria farby z rewolucyjną technologią „Scuff-Resistant” zapobiega powstawaniu charakterystycznych czarnych śladów i przetarć podczas przesuwania krzeseł, mebli, kontaktu ścian z walizkami, plecakami, torebkami, koszykami i wózkami w punktach sprzedaży lub łózkami i sprzętem diagnostycznym w szpitalach.

Farba poważnie ogranicza koszty związane z utrzymaniem obiektów w czystości oraz wydłuża okres pomiędzy ich remontami. Jednoskładnikowy produkt przeznaczony do malowania ścian wewnętrznych w przestrzeniach intensywnie eksploatowanych, o wysokim natężeniu ruchu, np. hoteli, sal konferencyjnych, biur, restauracji, szkół, szatni, klubów fitness, samoobsługowych salonów sprzedaży, szpitali, gabinetów zabiegowych, a także wewnątrz mieszkalnych (garderoby, schowki, korytarze, pokoje dziecięce), etc.

Farba tworzy wykończenie o wysokiej odporności na zmywanie oraz odporności na plamy (m.in. z ketchupu, musztardy, kawy, coca-coli). Produkt posiada krótki czas schnięcia i zapobiega rozwojowi mikroorganizmów.

Z powierzchni wymalowania można usunąć zarysowania pozostawione przez metalowe elementy.

Farba spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych kolorów w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.

Wnętrza / farby



Waterborne Ceiling Paint 508

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO”* z technologią rozpraszania refleksów świetlnych przeznaczona do dekoracji sufitów. Ultra-mat.

Opis: dzięki specjalnej technologii produkt tworzy ultra-matowe wykończenie, maksymalnie redukujące (rozpraszające) niepożądane refleksy świetlne. Farba niweluje nierówności podłoża, a otrzymane wykończenie sprawia wrażenie idealnej, jednolitej powierzchni pozbawionej jakichkolwiek niedoskonałości.

Produkt służy również do malowania integralnych elementów dekoracyjnych sufitów (np. profili, listew, kasetonów, rozet).

Ekologiczna receptura „Zero LZO”* zapewnia pełne bezpieczeństwo i ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych. Produkt charakteryzuje wysoka siła krycia, optymalny „czas otwarcia” (schnięcia) pozwalający na eliminację smug, wyjątkowa rozlewność, maksymalnie zredukowana tendencja do kapania podczas aplikacji oraz znikomy zapach.

Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: ultra-mat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



Wnętrza / farby



ULTRA SPEC® 500 Interior Flat Finish T535

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO”* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology”. Pełny mat.

Opis: farba akrylowa „Zero LZO”* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology” przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian i sufitów oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet, gzymsów).

Produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych i jest szczególnie polecany do dekoracji sypialni, salonów, pokoi dziecięcych, przedszkoli, żłobków i obiektów służby zdrowia.

Najnowsze, opatentowane rozwiązanie „Cross-Linking Resin Technology” zapewnia podwyższoną trwałość wyschniętej warstwy malarskiej oraz wzmacnia siłę krycia.

Produkt charakteryzuje trwałość, wysoka siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne.

Farba tworzy w pełni matowe wykończenie odporne na delikatne zmywanie wodą. Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



ULTRA SPEC® 500 Interior Eggshell Finish T538

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO”* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology”. Półmat.

Opis: farba akrylowa „Zero LZO”* z innowacyjną technologią „Cross-Linking Resin Technology” przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet, gzymsów). Produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych i jest szczególnie polecany do dekoracji sypialni, salonów, pokoi dziecięcych, przedszkoli, żłobków i obiektów służby zdrowia.

Najnowsze, opatentowane rozwiązanie „Cross-Linking Resin Technology” zapewnia podwyższoną trwałość wyschniętej warstwy malarskiej, doskonałą odporność na wielokrotne zmywanie oraz wzmacnia siłę krycia.

Produkt charakteryzuje trwałość, wysoka siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne.

Farba tworzy półmatowe wykończenie o najwyższej odporności na szorowanie i zmywanie wodą (klasa 1 wg PN-EN 13300 z ubytkiem zaledwie 2 µm). Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych. Możliwość stosowania na zagruntowanych podłożach drewnianych i drewnopochodnych.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.

Wnętrza / farby



SUPER HIDE® ZERO VOC Interior Flat 355

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO” tworząca dekoracyjne i trwałe, w pełni matowe wykończenie.**

Opis: wodorozcieńczalna farba akrylowa „Zero LZO”** przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian i sufitów oraz elementów wykończeniowych (np. listew, rozet, gzymsów).

Z uwagi na ekologiczny charakter, produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych. Farba tworzy w pełni matowe wykończenie.

Produkt charakteryzuje trwałość, doskonała siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających znaczne ilości LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne.

Produkt spełnia wymagania **LEED® v4**.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać bardzo szeroką gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia **GENNEX® Platform**.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.



SUPER HIDE® ZERO VOC Interior Low Sheen 356

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO” tworząca dekoracyjne, trwałe i zmywalne wykończenie o niskim stopniu połysku.**

Opis: wodorozcieńczalna farba akrylowa „Zero LZO”** przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian. Z uwagi na ekologiczny charakter, produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych.

Farba tworzy zmywalne wykończenie o niskim stopniu połysku (znacznie niższym niż „eggshell” w wersji 357).

Produkt charakteryzuje trwałość, doskonała siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających znaczne ilości LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne.

Produkt spełnia wymagania **LEED® v4**.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać bardzo szeroką gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia **GENNEX® Platform**.

Stopień połysku: niski połysk (niższy niż „eggshell” w wersji 357).

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.



SUPER HIDE® ZERO VOC Interior Eggshell 357

Wodorozcieńczalna, wewnętrzna farba akrylowa „Zero LZO” tworząca dekoracyjne, trwałe i zmywalne, półmatowe wykończenie.**

Opis: wodorozcieńczalna farba akrylowa „Zero LZO”** przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania wewnętrznych ścian.

Z uwagi na ekologiczny charakter, produkt ogranicza wystąpienie reakcji alergicznych.

Farba tworzy półmatowe, zmywalne wykończenie.

Produkt charakteryzuje trwałość, doskonała siła krycia, brak emisji specyficznego zapachu dla typowych farb zawierających znaczne ilości LZO, krótki czas schnięcia i doskonałe parametry aplikacyjne.

Produkt spełnia wymagania **LEED® v4**.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać bardzo szeroką gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia **GENNEX® Platform**.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.

Wnętrza / farby



COLOR SAMPLE 200

Tester kolorów. Półmat.

Opis: wewnętrzna farba akrylowa pełniąca rolę testera kolorów przed finalnym malowaniem ściany, sufitu lub całego wnętrza. Produkt daje możliwość przetestowania wybranego odcienia na niewielkim fragmencie podłoża, co ogranicza koszty i eliminuje możliwość pomyłki w przypadku wyboru koloru niezgodnego z oczekiwaniami.

Tester pozwala na weryfikację odcienia na ścianie w warunkach specyficznego oświetlenia panującego we wnętrzu.

Uwaga: ze względu na różnice w rodzaju, jakości oraz stopniu połysku farby służącej do finalnego wykończenia całej powierzchni, a analogicznymi parametrami testerów COLOR SAMPLE 200, kolor próbki na ścianie może odbiegać od odcieni przedstawionych na wzorniku. Różnica może być szczególnie widoczna w przypadku zastosowania farb o stopniu połysku pełny mat lub mat (w porównaniu z półmatowym wykończeniem COLOR SAMPLE 200).

Zastosowanie: gruntowane lub malowane powierzchnie ścian lub sufitów.

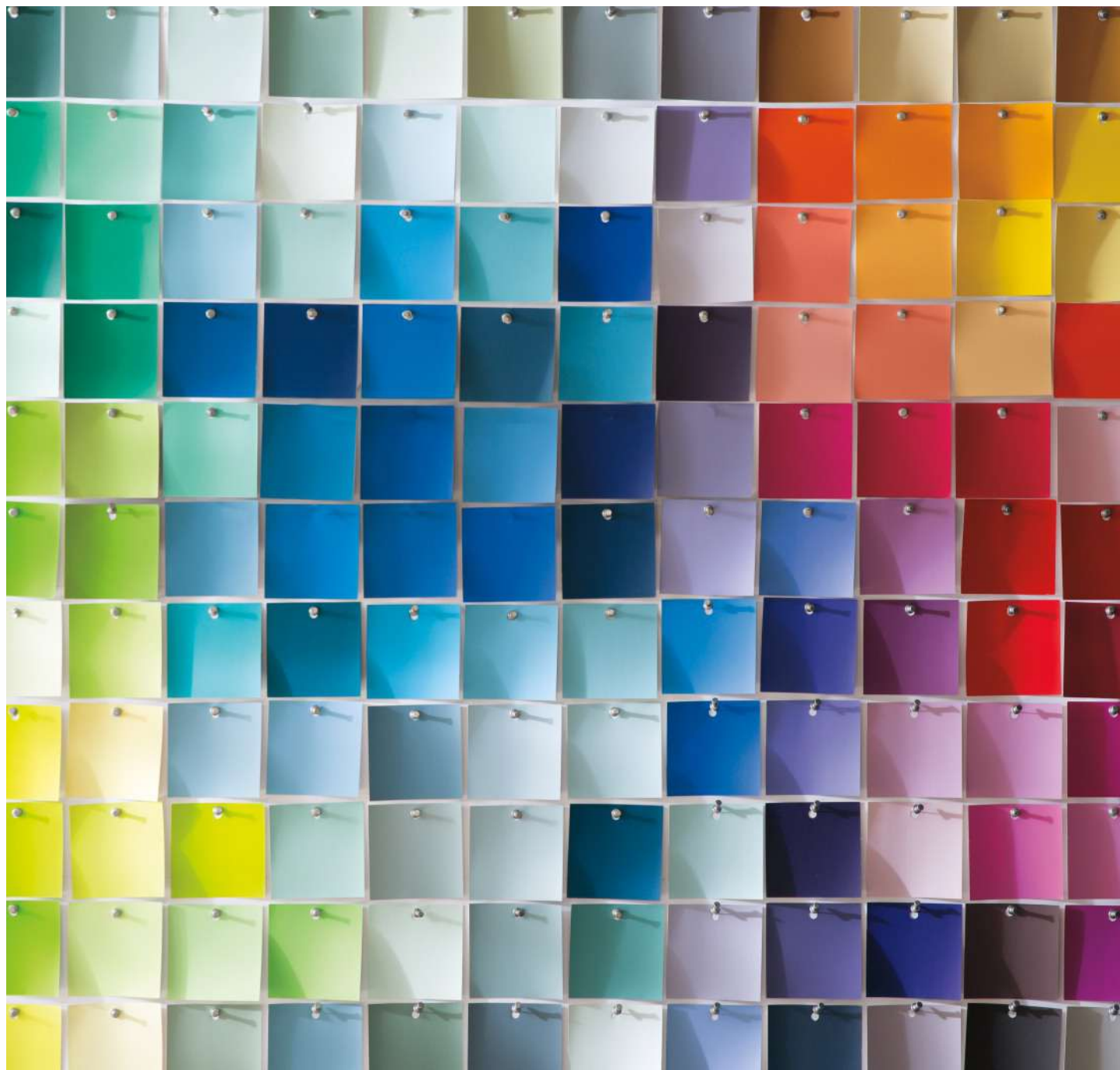
Produkt nie jest przeznaczony do wykonywania miejscowych poprawek.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: ok. 2,5-3 m²/opak.

Opakowania: 0,24 l.



**SPRAWDŹ KOLOR
ZANIM POMALUJESZ
CAŁE WNĘTRZE**



Drewno i metal



ADVANCE® Waterborne Interior Alkyd Satin 792

Nowej generacji, wodorozcieńczalna, wewnętrzna emalia alkidowa do drewna i metalu. Satyna.

Opis: ekologiczna emalia alkidowa wykorzystująca najnowsze, innowacyjne technologie. Idealne połączenie ekologii, komfortu stosowania i doskonałych parametrów technicznych z pożądanymi właściwościami aplikacyjnymi tradycyjnych rozpuszczalnikowych emalii alkidowych. Produkt przeznaczony do dekoracji i ochrony malowanych wcześniej lub zagruntowanych podłoży drewnianych i metalowych ekspozowanych wewnątrz budynków: drzwi, mebli, futryn, boazerii, elementów wykończeniowych (np. listew przypodłogowych, balustrad, poręczy, etc.) oraz ścian (np. malowanie lamperii). Emalia zapewnia doskonałą rozlewność oraz właściwości wypełnienia i wyrównania podłoża. Wodorozcieńczalna technologia wyeliminowała nieprzyjemny zapach oraz do minimum zredukowała zjawisko żółknięcia (dwie główne wady tradycyjnych, rozpuszczalnikowych emalii alkidowych). Produkt tworzy atrakcyjne wizualnie, wyjątkowo trwałe, zmywalne, odporne i wytrzymałe mechanicznie wykończenie o doskonałej sile krycia i wysokiej przyczepności do podłoża. Emalię cechuje łatwość aplikacji oraz tiksotropia (ograniczona tendencja do spływania z powierzchni pionowych). Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe, tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja istniejących powłok malarskich.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: satynowy.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.

Drewno i metal



ADVANCE® Waterborne Interior/Exterior Alkyd High Gloss N794

Nowej generacji, wodorozcieńczalna, wewnętrzna* emalia alkidowa do drewna i metalu. Wysoki połysk.

Opis: ekologiczna emalia alkidowa wykorzystująca najnowsze, innowacyjne technologie. Idealne połączenie ekologii, komfortu stosowania i doskonałych parametrów technicznych z pożądanymi właściwościami aplikacyjnymi tradycyjnych rozpuszczalnikowych emalii alkidowych.

Produkt przeznaczony do dekoracji i ochrony malowanych wcześniej lub zagruntowanych podłoży drewnianych i metalowych ekspozowanych wewnątrz budynków*: drzwi, mebli, futryn, boazerii, elementów wykończeniowych (np.: listew przypodłgowych, balustrad, poręczy, etc.) oraz ścian (np. malowanie lamperii).

Emalia zapewnia doskonałą rozlewność oraz właściwości wypełnienia i wyrównania podłoża. Wodorozcieńczalna technologia wyeliminowała nieprzyjemny zapach oraz do minimum zredukowała zjawisko żółknięcia (dwie główne wady tradycyjnych rozpuszczalnikowych emalii alkidowych). Produkt tworzy atrakcyjne wizualnie, wyjątkowo trwałe, zmywalne, odporne i wytrzymałe mechanicznie wykończenie o doskonałej sile krycia i wysokiej przyczepności do podłoża. Emalię cechuje łatwość aplikacji oraz tiksotropia (ograniczona tendencja do spływania z powierzchni pionowych). Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: zagruntowane podłoża drewniane, drewnopochodne i metalowe, tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja istniejących powłok malarskich.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: wysoki połysk.

Wydajność: ok. 12 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.

* W przypadku niewielkich fragmentów podłoża, np. metalowych i drewnianych drzwi, futryn, ram okiennych z drewna cedrowego lub sekwoi, produkt może być stosowany w zewnętrznej atmosferze. Nie stosować do wykończenia zewnętrznych podłoży sosnowych lub innych miękkich gatunków drewna.

Drewno



ARBORCOAT®
WATERBORNE EXTERIOR STAIN

3X lepsza odporność i trwałość wykończenia,
a tym samym ochrona drewna
w porównaniu z tradycyjnymi lakierobejcami
rozpuszczalnikowymi.



ARBORCOAT® Exterior Waterborne Semi-Transparent Deck & Siding Stain N638

Wodorozcieńczalna, półtransparentna lakierobojca alkidowo-akrylowa do dekoracji i ochrony drewna eksponowanego na zewnątrz budynków. Pełny mat.

Opis: nowej generacji lakierobejca na bazie spoiwa alkidowo-akrylowego przeznaczona do dekoracji i ochrony surowych (niemalowanych) podłoży drewnianych (pionowych i poziomych) eksponowanych na zewnątrz. Produkt tworzy półtransparentne, trwałe, hydrofobowe wykończenie, odporne mechanicznie (na zarysowania i ścieranie), podkreślające rysunek drewna i jego naturalne piękno. Specjalna receptura zapewnia maksymalną penetrację, równomierne rozłożenie koloru, skuteczną ochronę podłoża przed działaniem czynników atmosferycznych (opadów deszczowych, wahań temperatury, promieniowania UV) oraz atakiem mikroorganizmów (pleśni, grzybów i sinizny). Wysokiej jakości absorbery promieni UV stanowią jeden z kluczowych elementów ochrony drewna i trwałości wykończenia. Lakierobojca służy do dekoracji ogrodzeń, płotów, konstrukcji, balustrad, mebli ogrodowych, altan, krokwi, belek, elewacyjnych okładzin drewnianych, werand i tarasów.

Zastosowanie: zewnętrzne podłoża drewniane (surowe drewno - polecane miękkie gatunki jak sosna, cedr, etc.).

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać gamę 75 wyjątkowych kolorów w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 10 m²/l.

Opakowania: 0,24 l; 3,78 l.

Drewno



ARBORCOAT® Exterior Waterborne Solid Deck & Siding Stain 640

Wodorozcieńczalna, w pełni kryjąca lakierobejca akrylowa do dekoracji i ochrony drewna ekspozowanego na zewnątrz budynków. Mat.

Opis: nowej generacji, wodorozcieńczalna lakierobejca na bazie spoiwa akrylowego przeznaczona do dekoracji i ochrony surowych oraz malowanych/lakierowanych/bejcowanych podłoży drewnianych (pionowych i poziomych), ekspozowanych na zewnątrz. Produkt tworzy matowe, w pełni kryjące (zachowujące jednak strukturę drewna), trwałe i hydrofobowe wykończenie o doskonałej retencji koloru, wysokiej odporności na działanie promieniowania UV oraz wysokiej odporności mechanicznej (na zarysowania i ścieranie). Specjalna receptura zapewnia maksymalną ochronę drewna przed działaniem czynników atmosferycznych (opadów deszczowych, wahań temperatury, promieniowania UV) oraz wyjątkową ochronę przed wzrostem mikroorganizmów na wyschniętej warstwie malarskiej. Produkt posiada właściwości samogrunтую. Lakierobejcę charakteryzuje doskonała rozlewność, elastyczność, właściwości wypełniające, wysoka odporność na zmywanie i pęcznienie oraz doskonała przyczepność do podłoża.

Produkt służy do dekoracji elewacyjnych okładzin drewnianych (np. sidingu), ogrodzeń, płotów, konstrukcji, balustrad, altan, podbitek dachowych, krokwi, belek, werand i tarasów.

Zastosowanie: zewnętrzne podłoża drewniane (surowe lub malowane/bejcowane/lakierowane; miękkie i twarde gatunki drewna, w tym cedr i sekwoja). Produkt może służyć również do renowacji płyt lub paneli z tworzywa sztucznego imitujących naturalne drewno.

Kolorystyka: bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych kolorów w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: mat

Wydajność: ok. 10 m²/l

Opakowania: 0,24 l; 3,78 l

Elewacje / farby



AURA® Waterborne Exterior Paint Satin Finish N631

Wodorozcieńczalna, elewacyjna farba akrylowa z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology”, tworząca wyjątkowo trwałe wykończenie o niespotykanej odporności na działanie czynników klimatycznych. Satyna.

Opis: elewacyjna, dyspersyjna farba akrylowa z rewolucyjną technologią „ColorLock® Technology” zapewniającą niespotykaną trwałość koloru i najwyższą odporność na czynniki klimatyczne oraz doskonałe parametry techniczne wykończenia. Farba przeznaczona do ochrony i dekoracji tradycyjnych elewacji mineralnych, drewnianych, płyt włókno-cementowych oraz sidingu winylowego i aluminiowego. Produkt zapewnia ekstremalną trwałość i odporność na działanie czynników atmosferycznych (opadów deszczowych, wahań temperatury, promieniowania UV), soli mineralnych, środowiska alkalicznego, zanieczyszczeń powietrza (pyły i sadze) oraz działanie mikroorganizmów (skuteczna ochrona przed rozwojem alg i grzybów). Farbę charakteryzuje najwyższa siła krycia (maksymalnie dwie warstwy), wysoka hydrofobowość (bardzo niska nasiąkliwość), paroprzepuszczalność, elastyczność, krótki czas schnięcia, doskonała trwałość koloru, znikomy zapach oraz ekologiczna receptura (niska zawartość LZO). Produkt wypełnia mikropęknięcia podłoża.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe w BSO, budowlane bloczki konstrukcyjne, nieskliwiona cegła, beton, płyty OSB, płyty włókno-cementowe, renowacja powłok dyspersyjnych, zagruntowane podłoża drewniane, tworzywa sztuczne i podłoża metalowe.

Kolorystyka: biel i bazy pozwalające uzyskać pełną gamę wyjątkowych kolorów w innowacyjnym, ekologicznym systemie GENNEX® Platform.

Stopień połysku: satynowy.

Wydajność: ok. 7-10 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.





Beton (posadzki)



Benjamin Moore & Co.

GARAGEGUARD® Low Odor Water Based 2 Part Epoxy Semi Gloss EGG-XXX

Nowej generacji, wodorozcieńczalna, dwuskładnikowa emalia epoksydowa do malowania posadzek betonowych ekspozowanych wewnątrz budynków. Półpołysk.

Opis: dwukomponentowa, katalizowana emalia epoksydowa tworząca połyskliwe wykończenie o bardzo wysokiej trwałości i wytrzymałości porównywalnej z parametrami tradycyjnych odpowiedników rozpuszczalnikowych. Emalię charakteryzuje doskonała odporność chemiczna oraz mechaniczna (na ścieranie, zarysowanie i uderzenia), odporność na oddziaływanie rozgrzanych opon samochodowych i intensywny ruch pieszy, a także znikomy zapach. Produkt może być наносzony na większość spotykanych powłok bez ryzyka naruszenia istniejącego wymalowania. Emalia polecana w zakresie wykończenia surowych oraz malowanych posadzek betonowych w garażach, magazynach, piwnicach oraz innych podłożach betonowych w obiektach mieszkalnych, komercyjnych (również przemysłowych, z wyjątkiem tych podlegających bardzo intensywnemu obciążeniu mechanicznemu i nasileniu ruchu), szkołach, zakładach z branży spożywczej oraz obiektach służby zdrowia. Produkt nie polecany do malowania podłoży narażonych na stałe oddziaływanie wody ciekłej (zanurzenie) oraz środowiska kwasowego.

Zastosowanie: niemalowane lub malowane podłoża betonowe ekspozowane wewnątrz budynków.

Kolorystyka: bazy „Tint Kit EGG-111S” oraz „Neutral Kit EGG-190S” pozwalające uzyskać pełną gamę 23 kolorów z palety „GarageGuard” w systemie BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®.

Stopień połysku: półpołysk.

Wydajność: ok. 6-8 m²/l.

Opakowania: 3,78 l (zestaw emalia/utwardzacz - po zmieszaniu 3,78 l).



Grunty



COROTECH® Clear Acrylic Sealer V027

Wodorozcieńczalny preparat akrylowy do gruntowania i wzmacniania podłoży gipsowych oraz tynków mineralnych, a także ochrony wymalowań akrylowych i efektów dekoracyjnych wewnątrz lub na zewnątrz budynków. Półmat.

NIEZASTĄPIONY NA GŁADZIACH GIPSOWYCH.

Opis: transparentny preparat akrylowy przeznaczony do gruntowania podłoży budowlanych ekspozowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków. Z uwagi na doskonałe właściwości penetrujące i wzmacniające produkt jest szczególnie polecany jako **warstwa konsolidująca na gładziach gipsowych oraz osłabionych powierzchniowo tynkach mineralnych**. Produkt może również pełnić rolę warstwy ochronnej na wymalowaniach i tynkach akrylowych oraz na efektach dekoracyjnych, a także rolę lakieru na wewnętrznych, pionowych podłożach drewnianych (podbarwiony może zostać użyty jako bejca dekoracyjna do wykonywania przecieków, również na elewacjach).

Zaimpregnowane podłoża zewnętrzne wykazują doskonałą trwałość i wysoką odporność na działanie czynników atmosferycznych, tworzenie pęcherzy, wykwyty solne i kredowanie.

Preparat charakteryzuje łatwość aplikacji, krótki czas schnięcia oraz możliwość rozcieńczenia wodą w proporcji 1:1 - 1:4 (zależnie od rodzaju podłoża, stanu zachowania oraz chłonności).

Zastosowanie:

podłoża wewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton i drewno, impregnacja powłok akrylowych i tynków dekoracyjnych.

podłoża zewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, budowlane bloczki konstrukcyjne i beton, impregnacja powłok akrylowych i tynków dekoracyjnych.

Kolorystyka: preparat transparentny po wyschnięciu (możliwość podbarwiania w systemach kolorowania marki Benjamin Moore).

Stopień połysku: półmat.

Wydajność: od 8 m²/l (zależnie od proporcji rozcieńczenia oraz rodzaju i chłonności podłoża).

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l; 18,9 l.



SUPER HIDE® ZERO VOC Interior Latex Primer 354

Wodorozcieńczalna, akrylowa farba gruntująca „Zero LZO” do ścian wewnętrznych i sufitów.

Opis: wodorozcieńczalna farba akrylowa „Zero LZO” do gruntowania wewnętrznych ścian i sufitów oraz elementów wykończeniowych (np. listew przysufitowych, rozet i gzymsów).

Produkt stosowany przed aplikacją wodorozcieńczalnych farb ściennych koncernu Benjamin Moore & Co.

Farba gruntująca posiada wysoką siłę krycia, krótki czas schnięcia, ogranicza zużycie farby nawierzchniowej (oszczędność czasu i kosztów wymalowania), wyrównuje i redukuje chłonność podłoża, wzmacnia jego strukturę, ujednolica kolorystycznie i zapewnia doskonałą przyczepność farby nawierzchniowej.

Produkt spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok dyspersyjnych.

Kolorystyka: biel pozwalająca uzyskać szeroką gamę pastelowych odcieni w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 10-12 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.

Grunty



FRESH START® High-Hiding All Purpose Primer 046

Wodorozcieńczalna, akrylowa farba gruntująca izolująca plamy i zacieki przeznaczona do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.

Opis: farba gruntująca przeznaczona do problematycznych podłoży ekspozowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków, dostępna w dwóch wersjach oznaczonych symbolami „046 00” (biel) oraz „046 04” (baza Deep Color Base), która doskonale izoluje tłuste plamy, zacieki wodne i z rdzy, graffiti, migrację tanin z drzewa cedrowego i sekwoi, osady nikotynowe, plamy bitumiczne, sadzę oraz ślady kredek. Produkt posiada wysoką odporność na działanie mikroorganizmów, maksymalną siłę krycia (szczególnie doceniana w przypadku diametralnej zmiany kolorystyki podłoża, np. z brązu na biel), właściwości wypełniające i wysoką przyczepność. Ogranicza zużycie farby nawierzchniowej, zapewnia jej doskonałą przyczepność, wyrównuje i redukuje chłonność podłoża, wzmacnia jego strukturę oraz ujednolica kolorystycznie. Produkt spełnia wymagania LEED® v4. Baza „046 04”, barwiona na ciemne kolory, stosowana jest przed aplikacją farb nawierzchniowych w intensywnych lub trudno kryjących odcieniach. Produkt polecany do gruntowania ścian i sufitów, futryn, listew, drzwi, płytek ceramicznych, okładzin i elementów z PCV (np.: sidingu, rynien), a także elewacji mineralnych i drewnianych.

Zastosowanie:

podłoża wewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, gładzie gipsowe, płyty gipsowo-kartonowe, tapety, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, drewno i podłoża drewnopochodne, płytki ceramiczne, szlifowane PCV, metal (stal ocynkowana oraz aluminium), renowacja powłok malarskich.

podłoża zewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne i akrylowe, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, drewno, szlifowane PCV i metal (stal ocynkowana oraz aluminium), renowacja powłok malarskich.

Kolorystyka: wersja „046 00” - biel oraz możliwość kolorowania w systemach barwienia GENNEX® Platform lub BENJAMIN MOORE® COLOR PREVIEW®. Wersja „046 04” (baza Deep Color Base) - intensywne, ciemne kolory w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 11 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.



Grunty



Benjamin Moore & Co.

STIX® Waterborne Bonding Primer SXA-110

Wodorozcieńczalna, akrylowo-uretanowa farba gruntująca zapewniająca niespotykaną przyczepność do większości problematycznych podłoży wewnętrznych i zewnętrznych.

Opis: akrylowo-uretanowa farba gruntująca pełniąca rolę promotora adhezji. Produkt zapewnia niespotykaną przyczepność do większości problematycznych podłoży ekspozowanych wewnątrz i na zewnątrz budynków: PCV, tworzyw sztucznych, szkła, płytek ceramicznych, okładzin szklonych, włókna szklanego, stali ocynkowanej, aluminium. Farba gruntująca może być również stosowana do gruntowania tynków mineralnych, płyt gipsowo-kartonowych, metali nieżelaznych oraz fragmentarycznego gruntowania podłoża drewnianych w warunkach, w których niska temperatura podłoża stanowi problem do stosowania konwencjonalnych gruntów. Produkt tworzy ekstremalnie trwałą i wytrzymałą warstwę, na którą można nanieść większość rodzajów farb nawierzchniowych lub emalii, m.in. alkidowych, akrylowych, uretanowych lub epoksydowych (także dwukomponentowych). Farbę gruntującą charakteryzuje niska zawartość LZO oraz właściwości wyrównujące. Nie stosować do gruntowania podłoży zanurzonych w wodzie lub narażonych na ciągły kontakt z wodą ciepłą.

Zastosowanie:

podłoża wewnętrzne: PCV, tworzywa sztuczne (z wyjątkiem polipropylenu PP, polietylenu PE i Kynaru PVDF), szkło, płytki ceramiczne, okładziny szklone, włókno szklane, metale nieżelazne (stal ocynkowana, aluminium), tynki mineralne, beton, płyty gipsowo-kartonowe, podłoża drewniane oraz drewnopochodne (np. MDF).

podłoża zewnętrzne: PCV, tworzywa sztuczne (z wyjątkiem polipropylenu PP, polietylenu PE i Kynaru PVDF), szkło, płytki ceramiczne, okładziny szklone, włókno szklane, metale nieżelazne (stal ocynkowana, aluminium), tynki mineralne, beton, podłoża drewniane (jedynie fragmentaryczne gruntowanie).

Kolorystyka: biel pozwalająca uzyskać szeroką gamę pastelowych odcieni w systemie barwienia BENJAMIN MOORE® COLORPREVIEW®.

Stopień połysku: mat.

Wydajność: ok. 10 m²/l.

Opakowania: 0,95 l; 3,78 l.



ULTRA SPEC® MANSORY INTERIOR/EXTERIOR 100% ACRYLIC SEALER 608

Wodorozcieńczalna, akrylowa farba gruntująca o doskonałej odporności na wysoką alkaliczność podłoża (do 13 pH) przeznaczona do elewacji budynków oraz podłoży wewnętrznych. Pełny mat.

Opis: wodorozcieńczalna farba akrylowa do gruntowania surowych lub malowanych, wewnętrznych i zewnętrznych podłoży mineralnych. Produkt stanowi profesjonalny system malarski z farbami elewacyjnymi z linii AURA® (N629, N631) oraz z farbami wewnętrznymi koncernu Benjamin Moore & Co. Farba gruntująca posiada doskonałą odporność na działanie alkalicznego środowiska (aż do 13 pH), dzięki czemu wyraźnie skraca czas sezonowania tynków mineralnych przed ich gruntowaniem i malowaniem. Ma to decydujący wpływ na redukcję kosztów realizacji prac malarskich (skrócenie czasu wynajęcia rusztowań). Produkt zapewnia doskonałą przyczepność do podłoża, redukuje jego porowatość, wyrównuje i redukuje chłonność, wzmacnia jego strukturę, ujednolica kolorystycznie oraz ogranicza zużycie farby elewacyjnej. Farba gruntująca spełnia wymagania LEED® v4.

Zastosowanie:

podłoża wewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok malarskich.

podłoża zewnętrzne: tradycyjne tynki wapienno-cementowe i cementowe, cienkowarstwowe tynki mineralne, budowlane bloczki konstrukcyjne, beton, renowacja powłok malarskich.

Kolorystyka: biel oraz możliwość kolorowania na kolory pastelowe w innowacyjnym, ekologicznym systemie barwienia GENNEX® Platform.

Stopień połysku: pełny mat.

Wydajność: ok. 6-10 m²/l.

Opakowania: 3,78 l; 18,9 l.

He doesn't
call himself
an artist,
but he sure
paints like one.


Benjamin Moore®
See the Love



Recepta na SUKCES?

Doskonała farba, profesjonalna aplikacja i najlepsze narzędzia malarskie marki Benjamin Moore.

Ergonomiczne narzędzia, wykonane z najtrwalszych materiałów, dbają o komfort wykonawcy i zapewniają atrakcyjny efekt estetyczny.

W ofercie znajdziesz pędzle malarskie, wałki, uchwyty malarskie, kuwety i wiele innych.

Produkty uzupełniające



BENJAMIN MOORE® Extender 518

Wodorozcieńczalny preparat akrylowy wydłużający czas schnięcia farb lateksowych.

Opis i zastosowanie: transparentny preparat akrylowy, stanowiący dodatek wydłużający „czas otwarcia” i schnięcia wodorozcieńczalnych farb lateksowych koncernu Benjamin Moore & Co., przeznaczonych do zastosowań wewnętrznych i zewnętrznych.

Produkt może również pełnić rolę rozcieńczalnika i jest szczególnie polecany podczas aplikacji farb wodorozcieńczalnych w warunkach wilgotności względnej powietrza poniżej 45%, przy bezpośrednim nasłonecznieniu lub w pomieszczeniu o intensywnej wymianie powietrza.

Użycie produktu nie wpływa na parametry techniczne wyschniętej powłoki.

Preparat nie jest przeznaczony do samodzielnego stosowania.

Kolorystyka: preparat transparentny.

Wydajność: dodatek maks. 235 ml preparatu na 3,78 l farby.

Opakowania: 0,48 l; 0,95 l.





Zrównoważony rozwój to jeden z głównych elementów naszej strategii.

Rozwijamy pionierskie technologie i tworzymy produkty najbardziej przyjazne dla Ciebie, Twoich najbliższych i środowiska naturalnego.

Wszystkie nasze farby sygnowane logotypem **Benjamin Moore Green Promise®** spełniają lub przewyższają restrykcyjne wymagania i normy LEED®, Green Seal GS-11 2015 Standard, CDPH, CHPS (Collaborative for High Performance Schools) i MASTER PAINTER INSTITUTE.

Jako lider w zakresie proekologicznych rozwiązań, już w 2006 roku wprowadziliśmy opatentowany, innowacyjny system kolorowania Gennex® Platform, bazujący na ekologicznych kolorantach (wolnych od LZO*), dzięki któremu barwimy farby bez wprowadzania do ich składu szkodliwych lotnych związków organicznych.

Nasze farby wewnętrzne produkowane są w ekologicznej i przyjaznej formule z **minimalną zawartością LZO niezależnie od wybranego koloru.**

**Benjamin Moore Green Promise®
to gwarancja ekologii i bezpieczeństwa oraz bezkompromisowej jakości.**

*„Zero LZO” - pomimo stosowania najnowszych technologii w procesie produkcji, niemożliwe jest wytworzenie farby całkowicie pozbawionej lotnych związków organicznych, to znaczy z absolutnym „Zero LZO”. Produkty zawierają śladowe ilości LZO, jednak tak znikoma obecność minimalizuje ich negatywny wpływ na środowisko naturalne oraz otoczenie człowieka. Amerykańskie prawo i standardy branżowe, w tym EPA Method 24, zezwalają na określenie terminem „Zero LZO” produktów, zawierających poniżej 1 g LZO na 1 l farby. Zgodnie z wytycznymi Federal Trade Commission w procesie produkcji farb nie są wprowadzane dodatkowe ilości LZO. Innowacyjny system barwienia GENNEX Platform marki Benjamin Moore bazuje na kolorantach „Zero LZO”, dzięki czemu farby są klasyfikowane jako „Zero LZO” niezależnie od wybranego odcienia.





NIE WIESZAJ ROWERU POD SUFITEM,
by chronić ściany przed
CZARNYMI ŚLADAMI



POMALUJ JE FARBĄ
ULTRA SPEC[®]
SCUFF-X[®]

We love



Made in
USA 

Nasz Autoryzowany Dystrybutor:

BM[®]
DISTRIBUTION PARTNER



Wyłączny Przedstawiciel:
B.M. Polska Sp. z o.o.
ul. Połczyńska 100
01-302 Warszawa

tel.: +48 22 533 52 90
e-mail: office@bmpolska.com
benjaminmoore.pl
bmpolska.com
facebook.com/benjaminmoorepl
instagram.com/benjaminmoorepolska
pinterest.com/benjaminmoorepolska
linkedin.com/company/benjamin-moore-polska